

Programa PREXTA

Préstamo de Exposiciones de Temática Ambiental



Catálogo de Exposiciones Itinerantes de Temática Ambiental disponibles para préstamo

Programa PREXTA

Dirección General de Economía Circular y Agenda 2030
Consejería de Desarrollo Sostenible

En el presente catálogo, se muestran las exposiciones disponibles para préstamo gratuito a centros educativos y otras entidades dentro del **Programa PREXTA**, promovido por la Dirección General de Economía Circular y Agenda 2030, de la Consejería de Desarrollo Sostenible de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. PREXTA es un programa integrado en la *“Estrategia de Educación Ambiental de Castilla-La Mancha. Horizonte 2030”* que pretende acercar al público la divulgación y sensibilización ambiental a través de exposiciones educativas de fácil transporte e instalación. Las exposiciones tratan distintos contenidos, y a excepción de la exposición *“Súmate al reto de la Estrategia”* que hace referencia a los 4 ejes, se agrupan siguiendo los siguientes ejes temáticos marcados en la Estrategia:



Para solicitarlas es necesario enviar el formulario de solicitud.
Para solicitar la exposición “Aguazales” consulte condiciones de préstamo.
Para cualquier consulta sobre el servicio de préstamo puede ponerse en contacto a través del correo electrónico prexta.clm@jccm.es



SÚMATE AL RETO DE LA ESTRATEGIA



Exposición diseñada para apoyar la difusión de la *Estrategia de Educación Ambiental de CLM. Horizonte 2030*. Sus contenidos están centrados en los 4 ejes temáticos prioritarios que se recogen en el documento, y se plantea con un carácter práctico para promover la acción en favor del medio ambiente de sus visitantes.

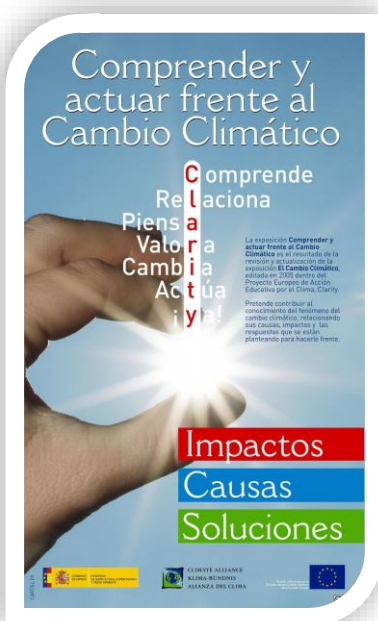
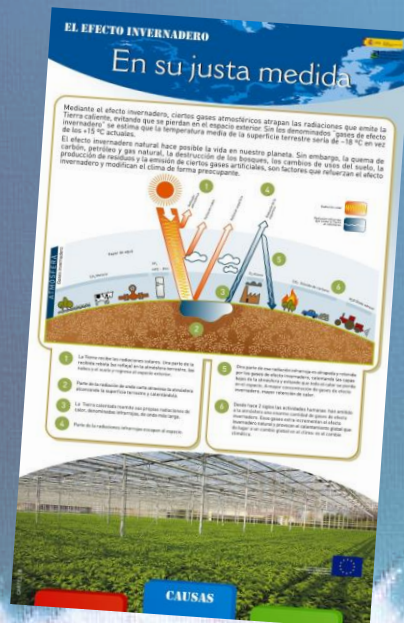
TITULAR.
Servicio de Planificación y Promoción Ambiental.
Dirección General de Economía Circular y Agenda 2030.
Consejería de Desarrollo Sostenible. JCCM.

FORMATO DE LA EXPOSICIÓN.
12 paneles roll up.

MATERIAL EDUCATIVO.
Cuenta con unidades didácticas para centros educativos y grupos familiares, disponibles para descarga.



**Cambio
climático**



CLARITY, COMPRENDER Y ACTUAR FRENTE AL CAMBIO CLIMÁTICO

La exposición quiere contribuir al conocimiento del fenómeno del cambio climático, relacionando sus causas, sus impactos y las respuestas que se están planteando para hacerle frente.

TITULAR.

Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM).

FORMATO DE LA EXPOSICIÓN.

11 paneles roll up.

MATERIAL EDUCATIVO.

Cuenta con material complementario disponible para su descarga.

Además, dispone de una [unidad didáctica gamificada](#) y su correspondiente [guía para el profesorado](#).

04 LA NATURALEZA REACCIONA

En el municipio catalán de Torroja hay registros de la fecha en la que llegan en cada año las golondrinas (hirundo rural) desde 1908. Este archivo, único en el país, resulta muy útil para comprobar cómo está cambiando este ave al el país, resulta muy útil para comprobar cómo está cambiando este ave al el país, resulta muy útil para comprobar cómo está cambiando este ave al el país...

Al igual que las golondrinas, la naturaleza en su conjunto ya está respondiendo al calentamiento global. Algunas especies están cambiando su área de distribución o alterando sus ritmos estacionales. Esta adaptación natural resulta más incómoda de lo que parece. En muchos casos varían la forma que asumen las relaciones a distancia, por ejemplo, habitando corredores ecológicos o evitando la fragmentación de los hábitats para facilitar los desplazamientos.

Oso pardo
(Ursus arctos)

Quedan más largos y oscuros sus pelos, y a veces más gruesos, para adaptarse al invierno. En los últimos años, se han observado cambios en su comportamiento, como el hecho de que algunos osos pardo comen más carne de ciervo que antes.

Mariposa Apolo
(Papilio agestor)

En los últimos años, se han observado cambios en su comportamiento, como el hecho de que algunas mariposas Apolo comen más carne de ciervo que antes.

Haya
(Fagus sylvatica)

Se han observado cambios en su comportamiento, como el hecho de que algunas hayas comen más carne de ciervo que antes.

Víbora
(Vipera aspis)

Se han observado cambios en su comportamiento, como el hecho de que algunas víboras comen más carne de ciervo que antes.

07 AGRICULTURA TRADICIONAL PARA UN CLIMA MÁS EXTREMO

¿Qué pasa si volvemos a traer a nuestro plato alimentos de cultivos tradicionales? Abandonados o en peligro de extinción por la reducción de variedades que ha impuesto la agricultura convencional, estos cultivos olvidados pueden resultar cruciales para una práctica agrícola adaptada al calentamiento global, pues son capaces de soportar las condiciones climáticas extremas de cada lugar. Ahora, centros de investigación y agricultores se unen para proteger este patrimonio agrícola en bancos de semillas y cultivos locales. Estos son algunos ejemplos.

PAN DE TRIGO ARAGÓNÉS

La variedad de trigo más antigua de Aragón es el trigo de Aragón. Este trigo es muy resistente al calor y a la sequía, lo que lo hace ideal para el cultivo en zonas de clima extremo.

GARBANO MADRILEÑO

Este garbano es muy resistente al calor y a la sequía, lo que lo hace ideal para el cultivo en zonas de clima extremo.

UVA MONTEU

Esta uva es muy resistente al calor y a la sequía, lo que la hace ideal para el cultivo en zonas de clima extremo.

MELOCOTÓN

Este melocotón es muy resistente al calor y a la sequía, lo que lo hace ideal para el cultivo en zonas de clima extremo.

15 LA TRANSICIÓN A UNA ECONOMÍA BAJA EN CARBONO Y RESILIENTE AL CLIMA

Más allá de la adaptación, el verdadero desafío es llevar a cabo una transición hacia una economía baja en carbono que resuelva el problema del cambio climático. Esto supone invertir en tecnologías y estrategias con las que conseguir una reducción drástica de las emisiones de CO₂, lo cual tiene mucho que ver con la energía (en especial con la reducción del consumo energético global) y con la sustitución de los combustibles fósiles por el carbono y el petróleo. ¿Cómo integrar la reducción de emisiones en la economía y la gestión local?

Aparte de servir para luchar contra el cambio climático, la transición a una economía baja en carbono puede tener otros efectos positivos para la sociedad, como por ejemplo: impulsar nuevos sectores económicos, reducir la extracción de recursos energéticos y materias primas, preservar los recursos naturales, disminuir la contaminación, crear ciudades más saludables, mejorar las condiciones de vida de las personas, reducir los conflictos internacionales por los recursos, disminuir las desigualdades, en definitiva, crear un planeta más justo y seguro.

ADAPTACIÓN, LA OTRA LUCHA CONTRA EL CAMBIO CLIMÁTICO

Aunque el objetivo principal es frenar el calentamiento global, también es imprescindible una respuesta humana para adaptarse a los impactos, ya evidentes, de un clima más cálido, extremo e incierto. La adaptación incluye todas aquellas acciones dirigidas a resistir mejor y minimizar los efectos dañinos del cambio climático

TITULAR.
Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM).

FORMATO DE LA EXPOSICIÓN.
17 paneles roll up.

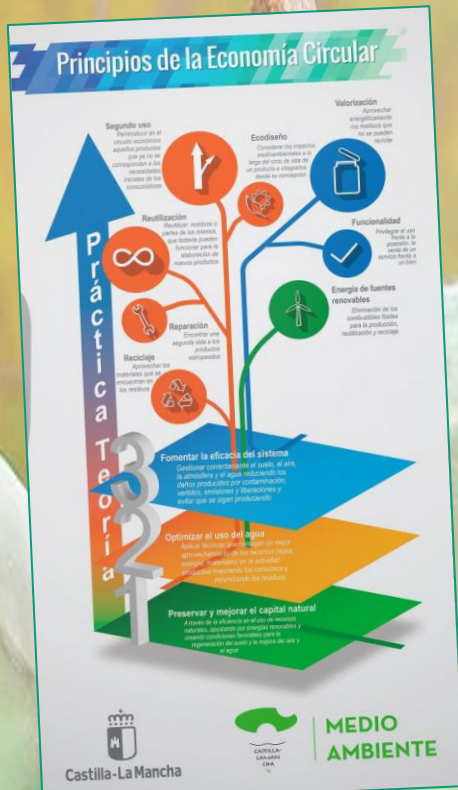
La otra lucha contra el cambio climático

ADAPTACIÓN

Aunque el objetivo principal es frenar el calentamiento global, también es imprescindible la respuesta humana a los impactos, ya evidentes, de un clima más cálido, extremo e incierto.



**Producción y
consumo
sostenibles**



ECONOMÍA CIRCULAR

La Economía Circular es un modelo que prima el aprovechamiento de recursos y la reducción de las materias primas y constituye una alternativa al actual modelo económico lineal de extracción, producción, consumo y eliminación.

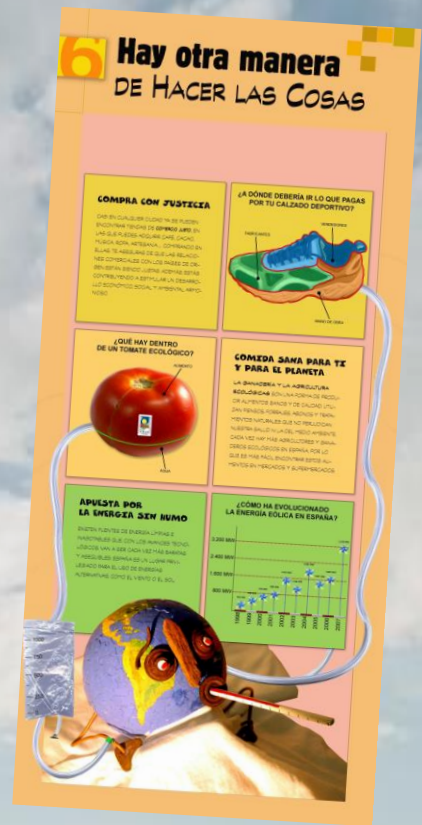
TITULAR.

Dirección General de Economía Circular y Agenda 2030.
Consejería de Desarrollo Sostenible. JCCM.

FORMATO DE LA EXPOSICIÓN.

10 paneles roll up.





¿DESARROLLO SOSTE...QUÉ?

La exposición trata sobre conceptos básicos de Desarrollo Sostenible haciendo hincapié en la problemática ambiental y en el papel de la ciudadanía en su solución. Incluye un panel con datos relacionados con el Desarrollo Sostenible en Castilla-La Mancha.

TITULAR.

Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM).

FORMATO DE LA EXPOSICIÓN.

8 paneles roll up.

1 panel sobre Castilla-La Mancha.

MATERIAL EDUCATIVO

Cuenta con guía didáctica disponible para su descarga.





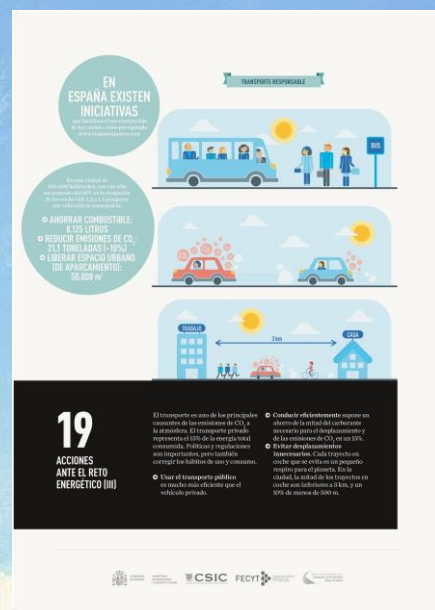
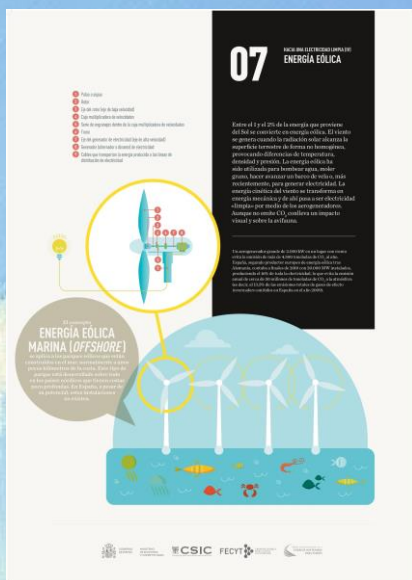
Una exposición para reforzar el conocimiento y la sensibilización de las personas destinatarias sobre la recogida selectiva en origen e incidir en la necesidad de colaboración para un adecuado reciclaje de los envases.

Dirección General de Economía Circular y Agenda 2030.
Consejería de Desarrollo Sostenible. JCCM.

FORMATO DE LA EXPOSICIÓN.
10 paneles y mesa didáctica.

MATERIAL EDUCATIVO.
Guías para docentes de Primaria
y Secundaria y juego educativo.





LA ENERGÍA NOS MUEVE

“La energía nos mueve” ofrece una perspectiva global sobre la situación energética mundial y las alternativas existentes encaminadas a una electricidad y un transporte más limpios. Además, se detiene en la situación concreta de España e incluye consejos y medidas que la ciudadanía puede realizar para contribuir al cambio de modelo energético.

TITULAR.

Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

FORMATO DE LA EXPOSICIÓN.

20 paneles roll up.

MATERIAL EDUCATIVO.

Cuenta con unidades didácticas asociadas disponibles para su descarga.



**NUEVA
EXPOSICIÓN**



PRODUCCIÓN Y CONSUMO SOSTENIBLES

LLEGA LA ORGÁNICA A CASTILLA-LA MANCHA

La presente exposición pretende informar y concienciar a la ciudadanía acerca de la importancia de separar y tratar adecuadamente los residuos orgánicos de origen doméstico.

TITULAR.

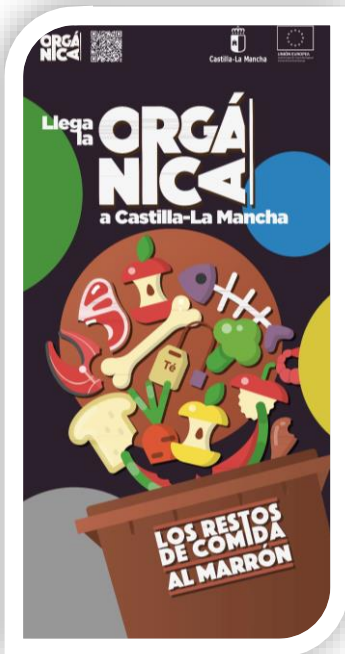
Servicio de Planificación y Promoción Ambiental.
Dirección General de Economía Circular y Agenda 2030.
Consejería de Desarrollo Sostenible. JCCM.

FORMATO DE LA EXPOSICIÓN.

8 paneles roll up.

MATERIAL EDUCATIVO.

Unidades didácticas para centros educativos (Infantil, Primaria y Secundaria) y familias.



El problema de la basuralera y el abandono de plásticos

Basuralera: Def. basuralera: generados por el ser humano y abandonados en la naturaleza. La basuralera es un agente más del cambio global.

El consumo de plástico no para de crecer. De todo el plástico que el ser humano ha producido desde 1950, más de 10 años en todo el mundo...

79% de los residuos en entornos naturales.

57% del plástico producido mundialmente no es reciclado.

entre 800 y 1400 especies marinas y acuáticas amenazadas con la basuralera.

el 80% de los residuos que acaban en el mar provienen de tierra firme.

el 11% de las especies afectadas por la basuralera forma parte de la Lista Roja de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (IUCN).

el 90% de las aves marinas han ingerido plástico.

En 2001 solo cinco países usaban: China, Indonesia, Vietnam y Suiza. **La mitad de la basura plástica.**

Los residuos más comunes encontrados en las playas de IBERA entre 2011 y 2020 son: botellas, cáscaras y plásticos menores de 15 cm.

En 2020 solo cinco países usaban: China, Indonesia, Vietnam y Suiza. **La mitad de la basura plástica.**

panel 1

Soluciones LIBERA. Concienciación y Movilización

El abandono masivo de desechos en los espacios naturales obliga a tomar la necesidad de eliminar la contaminación, un punto poco tratado en el mundo y necesario para de verdad donde todos los residuos se consideran y se convierten en residuos. Los residuos no para hacia la Gran Canaria. Para cambiar esta realidad, nació LIBERA, unidos contra la basuralera en 2011.

Los 3 ejes LIBERA: Concienciación, Prevención, Participación.

Un proyecto creado por la ONG ambiental de España, S.O. BrutLife, en alianza con CIBER, la asociación nacional de residuos sólidos que promueve la economía circular a través del reciclaje de los residuos.

Los residuos más comunes encontrados en las playas de IBERA entre 2011 y 2020 son: botellas, cáscaras y plásticos menores de 15 cm.

En 2020 solo cinco países usaban: China, Indonesia, Vietnam y Suiza. **La mitad de la basura plástica.**

Los residuos más comunes encontrados en las playas de IBERA entre 2011 y 2020 son: botellas, cáscaras y plásticos menores de 15 cm.

En 2020 solo cinco países usaban: China, Indonesia, Vietnam y Suiza. **La mitad de la basura plástica.**

panel 3

Los 3 ejes LIBERA Participación

#ProyectoLIBERA cada día

¿Quieres ser parte?

En el Proyecto LIBERA ya han participado más de 100.000 personas en 6 años de proyecto y seguimos creciendo.

El Movimiento LIBERA son todos los aquellos/as que se preocupan por el medio ambiente y participan en la conservación y el cuidado de nuestros entornos naturales contra la basuralera.

¿Qué es el Proyecto LIBERA?

Elaborados participativamente en las campañas de limpieza de la basuralera.

Año	Participantes
2011	4.000
2012	10.000
2013	13.000
2014	15.000
2015	17.000

Apadrinamientos

Son el ejemplo más notable de compromiso LIBERA.

Entidades que proponen una mejora de la calidad ambiental de un espacio natural de alto valor ecológico, turístico y cultural con el problema de la basuralera.

panel 6

LIBERA, UNIDOS CONTRA LA BASURALEZA

Esta exposición pretende dar a conocer el proyecto LIBERA, además de concienciar sobre la problemática del abandono de residuos en la naturaleza y ofrecer soluciones conjuntas.

TITULAR.

Dirección General de Economía Circular y Agenda 2030. Consejería de Desarrollo Sostenible JCCM.

FORMATO DE LA EXPOSICIÓN.

7 paneles roll up.

MATERIAL EDUCATIVO.

Página web [proyecto LIBERA](http://proyectoLIBERA.org) con recursos y herramientas.





Biodiversidad

1

Biodiversidad

La biodiversidad o diversidad biológica es el conjunto de toda la vida de nuestro planeta, incluyendo la riqueza de seres vivos, de ecosistemas y de procesos ecológicos que los relacionan entre sí.

La biodiversidad es mucho más que la suma de todos los organismos del planeta, es un conjunto de relaciones y procesos que son los que la sustentan.

El ser humano es parte de la biodiversidad de la naturaleza, pero probablemente sea la única especie capaz de destruirla. Cada año desaparecen más de 12 millones de hectáreas de bosque y extinguen más de 20.000 especies que el planeta hemos llegado a conocer.

No todas las especies de la biodiversidad de la vida tienen la misma importancia. Algunas son capaces de realizar funciones que pueden afectar a la supervivencia de otras especies. Otras, por el contrario, son capaces de producir especies y propagación de especies nativas. Muchas especies de vida están en peligro de extinción y la biodiversidad de la naturaleza se ve afectada por la actividad humana.

Todas las palabras necesitan ser inventadas

En 1992, Robert May acuñó el término **biodiversidad** a partir de la combinación de las palabras biología y diversidad. Desde entonces, la biodiversidad se ha convertido en una palabra clave en la conservación de la naturaleza.

CSIC

9

Ecosistemas amenazados

La destrucción de la naturaleza es especialmente grave en los lugares que tienen una mayor complejidad y madurez, capaces de albergar más formas de vida distintas.

Las selvas tropicales

Los bosques conservan gran parte de la diversidad biológica conocida de la superficie terrestre, pero el 40% de su superficie original ha sido arrasada por la acción humana. Las selvas tropicales, bosques de zonas cálidas y muy húmedas, albergan una gran variedad de especies de plantas, animales y hongos. En ellas se encuentran más del 50% de las especies de plantas, animales y hongos que se conocen.

En las selvas tropicales, los árboles son muy altos y forman una densa capa de follaje que cubre el suelo. En ellas se encuentran una gran variedad de especies de plantas, animales y hongos. En ellas se encuentran más del 50% de las especies de plantas, animales y hongos que se conocen.

Los arrecifes de coral

Los arrecifes de coral son ecosistemas marinos que se encuentran en aguas tropicales y subtropicales. Son estructuras complejas que se forman a partir de los esqueletos de los corales, que son animales marinos que viven en grupos y forman una estructura común.

Los arrecifes de coral son ecosistemas marinos que se encuentran en aguas tropicales y subtropicales. Son estructuras complejas que se forman a partir de los esqueletos de los corales, que son animales marinos que viven en grupos y forman una estructura común.

CSIC

13

Biodiversidad en España

España alberga la biodiversidad más elevada de Europa: 85.000 especies de seres vivos, el 54% del total de especies europeas, entre las que se incluyen unas 6.000 plantas, 15.000 hongos, 50.000 invertebrados y 6.135 especies de vertebrados.

En España conviven especies del norte de Europa, como el lince o el águila, con otras de origen africano, como el leopardo o el conejo. Pero la diversidad geográfica no es el único factor que explica su elevada biodiversidad. La variedad de ambientes hace posible que convivan en la Península especies de muy distinta complejidad de especies.

España tiene hasta 13 tipos de climas distintos que van desde los templados mediterráneos de la Península hasta los subtropicales propios de Canarias y un relieve caracterizado por su diversidad, tanto en su relieve físico como en su clima. Además, gracias al clima mediterráneo, España es un país con una gran variedad de especies de plantas, animales y hongos.

Desgraciadamente, nuestra gran biodiversidad está sufriendo una pérdida constante. En los últimos 100 años, se han extinguido al menos 17 especies animales, entre ellas el lince o el águila, y se han perdido más de 1.000 especies de plantas, animales y hongos. En los últimos 25 años se han perdido más de 1.000 especies de plantas, animales y hongos.

La desertificación

La desertificación es el proceso de degradación de las tierras que resulta de la pérdida de la capacidad productiva de las mismas. Se produce a consecuencia de la pérdida de la cubierta vegetal y del suelo, lo que provoca la pérdida de la capacidad productiva de las tierras.

Islas Canarias

Las islas Canarias son un archipiélago de 14 islas que se encuentran en el océano Atlántico. Son un territorio único que alberga una gran variedad de especies de plantas, animales y hongos. En ellas se encuentran más del 50% de las especies de plantas, animales y hongos que se conocen.

CSIC

BIODIVERSIDAD

Exposición que aborda el concepto de biodiversidad, sus principales amenazas y su conservación a través de paneles de carácter divulgativo que combinan texto e imágenes. La muestra está dirigida a toda la población, con especial atención a estudiantes de los distintos ciclos educativos.

TITULAR.
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

FORMATO DE LA EXPOSICIÓN
16 paneles roll up.

MATERIAL EDUCATIVO.
Cuenta con unidades didácticas asociadas disponibles para su descarga. Además, dispone de una [unidad didáctica gamificada](#) y su correspondiente [guía para el profesorado](#).

Biodiversidad

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
FUNDACIÓN BIODIVERSIDAD

COORDINACIÓN GENERAL
Organización del Museo de Ciencias
Consejo del CSIC
Javier Pérez del Val
Eduardo Arce
Silvia Vázquez

ALTERNATIVAS DIDÁCTICAS
Silvia Vázquez
Pamela L. Calvo
Laura Toranzo
Gema García
Silvia Vázquez

TEXTOS
Eduardo Arce
Pamela L. Calvo
Laura Toranzo
Gema García
Silvia Vázquez

DISEÑO GRÁFICO
Diseño y Comunicación Visual

FOTOGRAFÍAS
Fotografía: http://www.fotografia.es/CSIC
Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Departamento de Comunicación CSIC

ILUSTRACIONES
Ilustración: Adrián de Calvo Calvo
Ilustración: Adrián de Calvo Calvo

AGRADECIMIENTOS
Museo Nacional de Ciencias Naturales
IP: Instituto Geológico y Minero de España
Departamento de Biodiversidad
Real Jardín Botánico
Comité del Área de Recursos Naturales

Puedes descargar la exposición en
www.csic.es/web/guest/biodiversidad

CSIC



BOSQUES DE GUADALAJARA

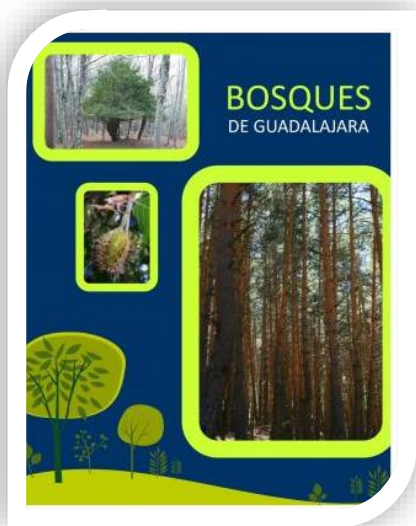
Recorrido por las distintas formaciones boscosas que podemos encontrar en la provincia de Guadalajara, abordando las especies vegetales que las caracterizan, y la relación de estos bosques y sus árboles con la sociedad humana a lo largo de la historia, así como su importancia cultural y socioeconómica.

TITULAR.

Dirección General de Economía Circular y Agenda 2030.
Consejería de Desarrollo Sostenible. JCCM.

FORMATO DE LA EXPOSICIÓN.
9 paneles tipo roll up.

MATERIAL EDUCATIVO.
Dossier informativo
y guía del profesor.





SERRANÍA DE CUENCA

La exposición trata sobre los valores ambientales del Parque Natural de la Serranía de Cuenca, y constituye un recorrido por su geología, flora y fauna.



TITULAR.

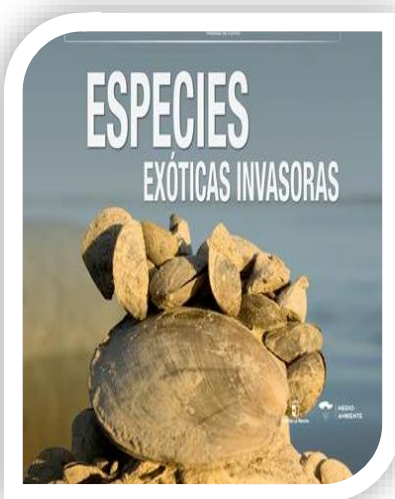
Dirección General de Economía Circular y Agenda 2030.
Consejería de Desarrollo Sostenible. JCCM.

FORMATO DE LA EXPOSICIÓN.

11 paneles roll up.



ESPECIES EXÓTICAS INVASORAS EN CASTILLA-LA MANCHA



Exposición sobre la problemática de las especies exóticas invasoras en Castilla-La Mancha y sus efectos negativos en el medio ambiente y en la sociedad.

TITULAR.

Dirección General de Economía Circular y Agenda 2030.
Consejería de Desarrollo Sostenible. JCCM.

FORMATO DE LA EXPOSICIÓN.

6 paneles roll up.

**NUEVA
EXPOSICIÓN**

EL ÁGUILA IMPERIAL IBÉRICA

LA ÚNICA RAPAZ QUE SOLO VIVE EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

Cabeza blanco-amarillenta

Hombros blancos

Nidificación (II)
El nido siempre en árboles, realizado con palos, ramas secas y yerbas.

Su comida:

Vuelo nupcial

¿Has pensado alguna cosa que puedas hacer por ellos? Entre hacer ruido y moverte en el momento cuando estás al medio natural, sobre todo entre los meses de enero y julio.

El choque y electrificación con las tendidas eléctricas es la principal causa de muerte de nuestros rapaces.

Amenazas:

EL LINCE IBÉRICO

EL REY DEL BOSQUE MEDITERRÁNEO

Pinceles

Patillas

Sale a cazar cuando se esconde el sol y pone de manifiesto sus poderes

Su comida:

Necesitan un territorio medio equivalente a 600 campos de fútbol

Cortejo:

Crias: Normalmente 2

Amenazas:

LA CIGÜEÑA NEGRA

UN AVE QUE RENUEVA DE LA COMPAÑÍA HUMANA

Irisaciones en la cabeza y en el cuello

Su canto es similar al sonido de una sierra cuando detectan intrusos en el territorio

Nidificación (II)
Aunque si busca siempre cerca de nosotros, en zonas seguras que utilizan como dormitorios.

Su comida:

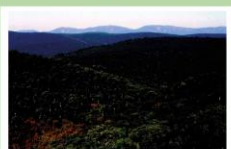
Amenazas:

BIODIVERSIDAD

EL MONTE MEDITERRÁNEO

UN TESORO DE BIODIVERSIDAD

¿Sabes que ocupa la mayor parte de la Península Ibérica?



Arcornocal

Depende de los árboles dominantes porque son los ingenieros de este ecosistema (conjunto formado por este espacio y los seres vivos que lo habitan).

La formación vegetal está compuesta por árboles: encinas, robles o alcornoques, acompañados de matorral: madroños, jaras, brezos, retamas, etc.



Matorral mediterráneo

Los animales dispersantes de las semillas, como el arrendajo, el ratón moruno y el ratón de campo juegan un papel importante en la regeneración de estos bosques.

(I) Pareja de arrendajos dispersa 10.000 bellotas al año!

Sus principales formas dependen de la intervención humana. En zonas con escasa intervención se denomina mancha, y si se interviene eliminando matorral se forman dehesas.

JOYAS DEL MEDITERRÁNEO

Esta exposición se centra en dar a conocer algunas de las especies de fauna más emblemáticas y amenazadas del bosque mediterráneo: la cigüeña negra, el buitre negro, el águila imperial ibérica y el lince ibérico. Especies de gran valor en nuestros ecosistemas y auténticas joyas del monte mediterráneo.

TITULAR.

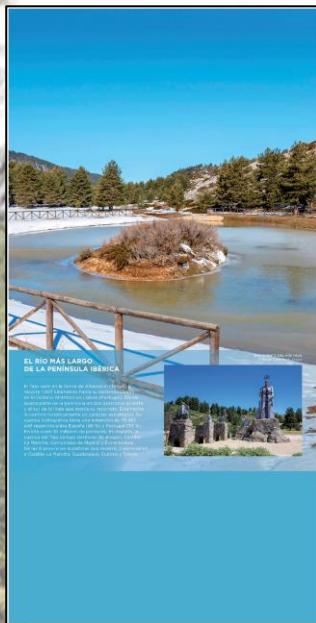
Dirección General de Economía Circular y Agenda 2030.

Consejería de Desarrollo Sostenible. JCCM.

FORMATO DE LA EXPOSICIÓN.

5 paneles roll up.

**NUEVA
EXPOSICIÓN**



BIODIVERSIDAD



TAJO, EL PULSO DE UN RÍO

Esta exposición quiere ser un recorrido que muestre la importancia del Tago en nuestra historia, su situación actual y las causas que nos han llevado a ella, así como las oportunidades para que vuelva a ser el río que nunca debió dejar de ser.

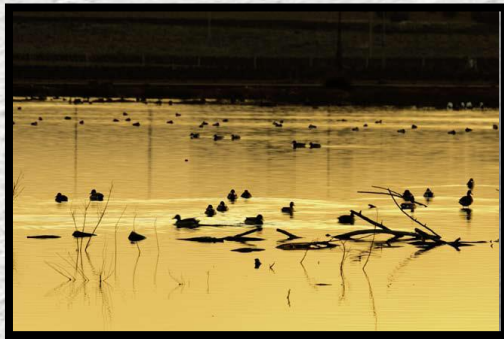
TITULAR.

Dirección General de Economía Circular y Agenda 2030. Consejería de Desarrollo Sostenible. JCCM.

FORMATO DE LA EXPOSICIÓN.

15 paneles roll up.

EXPOSICIÓN FOTOGRAFICA



AGUAZALES DE CASTILLA-LA MANCHA



Viaje fotográfico por los humedales de la región.
Además de informar de su importancia y vulnerabilidad, pretende concienciar a las personas destinatarias de la importancia de proteger activamente este valioso patrimonio.

TITULAR.

Dirección General de Economía Circular y Agenda 2030.
Consejería de Desarrollo Sostenible. JCCM.

FORMATO DE LA EXPOSICIÓN.

41 fotografías de 80 x 120 cm.
2 mosaicos de 80 x 120 cm.

MATERIAL EDUCATIVO.

Folleto de la exposición y
cuaderno del alumnado.



CONSULTAR CONDICIONES PARA SU PRÉSTAMO



**Reducción
del riesgo
de desastres
naturales**

**NUEVA
EXPOSICIÓN**



PROTEGEMOS NUESTROS BOSQUES FRENTES A LOS INCENDIOS

Exposición que quiere dar a conocer la problemática de los incendios naturales y su repercusión en el medio natural de Castilla-La Mancha, además de favorecer la implicación de la ciudadanía en su prevención.

TITULAR.

Servicio de Planificación y Promoción Ambiental.
Dirección General de Economía Circular y Agenda 2030.
Consejería de Desarrollo Sostenible. JCCM.

FORMATO DE LA EXPOSICIÓN.

5 paneles formato tela (impresos a doble cara).

MATERIAL EDUCATIVO.

Disponibles para su descarga una guía didáctica para Primaria, así como otra para Secundaria, Bachillerato y familias.





Castilla-La Mancha



**ESTRATEGIA
EDUCACIÓN
AMBIENTAL**

CASTILLA-LA MANCHA • HORIZONTE 2030